

NOEMI LIRA

Curriculum Vitae

Fecha de nacimiento: 22/04/1991

Talla: 1,63 m

Peso: 57 kg

Ojos: Castaños

Pelo: Castaño

Idiomas: Francés, inglés, castellano, valenciano, alemán (principiante)

Correo electrónico: nlira@live.ca



PREMIO

2013 Premio *Mejor interpretación femenina (corto-metraje)* para el Corto *Faillir*, Festival Fantasia, Montreal

TEATRO	PAPEL	DIRECTOR / PRODUCTOR
TIC TAC	Sandra / Lizza	Carles Alberola / Institut València de Cultura i disputació de València
LAMELLES	Interprete	Cédric Delorme-Bouchard / UQAM / Usine C
PLYWOOD, UN SHOW SUR LE ROUGH	Noemi	Réal Bossé / Omnibus / Espace Libre
L'AMOUR AU CARRÉ	Sarah-Ève	Cédric Delorme-Bouchard / Th. de l'Ombre Rouge / Salle du Parvis
CARRELAGE	Sarah	Sophie Daunais-Ouimet / MainLine Theater
AUDIOVISUAL	PAPEL	DIRECTOR /PRODUCTOR
GOLDEN HOUR (Corto)	Prota: Gaëlle	François Herquel / Rubicon Productions / Montreal
GÉNÈSE	Papel secundario: Martha	Philippe Lesage / Productions l'Unité centrale inc.

LA ESCAPADA (Corto)	Prota : Lola	Ines Guillot / Nucine / Valence, Espagne
DR. LOV (Corto)	Prota : Fani	Ian-Mathieu Ouellet / Cinimo
FAILLIR (Corto)	Porta : Ariane	Sophie Dupuis / Metafilms

VIDEOCLIP	PAPEL	DIRECTOR / PRODUCTOR
LAISSEZ LA DE CHERRY CHÉRIE	Chica jove compitiendo	Ian-Mathieu Ouellet

CANTO

2019 Gira por la Comunidad Valenciana (6 fechas), España
2018 Concierto en trio, Plaza de Benimaclet, Valencia
2018 Performance en exterior, Sesiones AUA, Valencia
2018 Performance para Maipoils, Festival SOIR, Montréal
2018 Artista invitada, Concierto Lorena Bonet, Café ArtySana, Valencia
2018 Artista-directora, Mesa Magica, El Barna, Medellin
2016 Canto y percusiones, Maloya con Zilien Biret, La Vitrola, Montreal
2016 Artista invitada para Ichka, Quai des Brumes, Montreal
2011 Cantautora, Cegeps en Spectacle, Cégep Saint-Laurent, Montreal
2009 Cantautora, Cégeps en Spectacle, Colegio Jean-de-Brébeuf, Montréal

EXPERIENCIAS COMPLEMENTARIAS

2018 Artista para Payasos sin Fronteras, Mission Guatemala, Guatemala
2018 Residencia/Exploration, El Pequeño Teatro, Medellin
2018 Artista invitada, Coloquio anual internacional Payasos sin Fronteras, Barcelona
2017 *La Loba*, Lectura dramatizada, Cabaret Maipoils, Dir: Paméla Dumont, Le Cagibi, Montreal
2017 Intervenante, Payasos Sin Fronteras, Centro de menores Dominique-Savio, Montreal
2017, Dirección, *Peeing on my wedding dress*, Texto: Renee Isadora, Suoni per il Poppolo, Montreal
2017, Co-directora y ayudante de dirección, *Revuelta Danza Party* (espectáculo musical de la Gypsy Kumbia Orchestra), Patrick Léonard (Cinq doigts de la main), Girovago, Montreal
2016, Ayudante de dirección, *Moscou n'existe plus*, Robert Drouin, Aux Écuries, Montréal
2014-2015 Profesora de teatro infantil, Centro social Benaguasil, Benaguasil
2012 Autora-Interprete, Proyecto en residencia en el Café L'Arrêt de Bus, Montreal
2008 Organización de un espectáculo musical para recaudar fondos para un centro de menores, Montreal
2003-2008 Profesora de danza para niños, Los Pequeños, Montreal

FORMACIÓN

2018 Taller de canto con Amit Carmeli, Wild Roots, Berlin
2018 Formación/Taller de exploración en danza contemporánea, ROAR, Berlin
2018 Clases de acordeón con Pino Yaniz Fernandez, Valencia
2018 The World is Sound, Taller de voz y movimiento, Berlin
2016 Licenciatura en Arte dramático (interpretación textual), École Supérieure de théâtre de l'UQAM, Montreal
2015 Curso de teatro, Graham Dixon, Valencia
2014-2015 Interpretación textual, Escuela Superior de Arte dramático de Valencia, Valencia
2014-2016 Cursos de teatro con Nicolas Cantin, Montreal
2013 Curso de clown con Jackie Gosselin, Montreal
2012 Bachillerato en Arte dramático, Cégep Saint-Laurent, Montréal
2011-2013 Cursos de mimo, Ominbus, Montreal
2011 Curso de acrobacia escénica 2011 Colegio de Saint-Laurent, Montreal
2010 Curso de interpretación 2010 Colegio Jean-de-Brébeuf, Montreal
2008 Formación intensiva - danza folklórica y artes escénicas, Escuela de Danza Folklórica Macuilxochitl (Tepic, Nayarit, México)
1994-2008 Danza folklórica mexicana, Grupo Los Pequeños/Nadxeli, Montreal

APTITUDES

Canto, danza (folklor mexicano), accordéon, mimo, piano, artes plásticas, escritura creativa, maquillaje escénico, bases de costura, yoga, futbol